



Guía 3° básico (Semana 20: del 10 al 14 de agosto)

Objetivo: Interpretar el significado de figuras literarias.

NOMBRE:

PUNTAJE: 20 Puntos.



¡Hola niños y niñas! hoy conoceremos y aprenderemos sobre **Figuras Literarias**

Las **figuras literarias** son recursos del lenguaje literario **utilizados por el poeta para dar más belleza y una mejor expresión a sus palabras**, también pueden estar presentes el lenguaje que utilizamos a diario. Existen muchas figuras literarias, hoy conoceremos sólo dos: **personificación y comparación.**

¿Qué es la personificación?

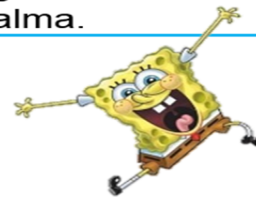
Consiste en **atribuir** características propias de las personas a objetos, animales, elementos de la naturaleza o ideas.

EJEMPLO

Los árboles lloran en otoño.



Tu alegría danzaba alrededor de mi alma.



¿Qué es la comparación?

Como su nombre indica, **consiste en comparar un elemento con las características de otros**, se reconoce porque siempre se utiliza la palabra **como.**

EJEMPLO

Sus ojos eran **como** dos luceros que alumbraban mi camino.



Tus labios son suaves **como** pétalos de rosa.





* **Escucha y lee** el siguiente texto y luego realiza las actividades.

El Sol

VOCABULARIO.

1.- **Arrebol:** color rojo de las nubes iluminadas por los rayos del sol.

2.- **Resol:** Reflejo de luz solar.

3.- **Bolillo:** palo que se usa para hacer encajes.

4.- **Parasol:** sombrilla

5.- **Carmín:** de color rojo intenso.

El Sol mueve la cabeza,
bosteza y se despereza;
se acaba de levantar
de su cama azul de mar.

Y va a lavarse la cara
con agua de lluvia clara.
Lava su melena rubia
con agua clara de lluvia.

El Sol, con un arrebol,
se seca el pelo al resol;
hasta el cielo sube y sube
por un abrigo de nube.

Con pintura de alegría
pinta de color el día.
Con encajes de bolillo
vuelve lo gris amarillo.

Pasea sin parasol,
enamora a un girasol,
se cuela por la ventana,
viste de luz la mañana.

Rebota como una pelota,
juega con una gaviota,
se bebe el agua de un charco,
dibuja en el cielo un arco...

Y tiñe todo de rojo,
por capricho y por antojo,
con tintura de carmín;
¡qué cansancio y qué trajín!

Después de un día tan loco,
para descansar un poco,
el Sol se vuelve a acostar
en su cama azul de mar.

Carmen Gil. En *¡A jugar con los poemas!*
Madrid: CCS Editores, 2003.

1) Marca la alternativa correcta (2 pts c/u, total 8 puntos)

1. ¿Cuál es el **propósito** del poema?

- A. Indicar qué es el Sol.
- B. Señalar por dónde sale el Sol.
- C. Mostrar las bondades del Sol.
- D. Describir las actividades del Sol.

2. ¿Cuál de los siguientes versos presenta una **comparación**?

- A. *El Sol, con un arrebol.*
- B. *Rebota como una pelota.*
- C. *juega con una gaviota.*
- D. *Y tiñe todo de rojo.*



3. ¿Qué momento del día es cuando el Sol “tiñe todo de rojo”?

- A. La noche.
- B. El mediodía.
- C. El atardecer.
- D. La mañana.

4. En los siguientes versos, ¿cuál es la figura literaria que predomina?

“El Sol mueve la cabeza,
bosteza y se despereza”.

- A. Epíteto.
- B. Hipérbole.
- C. Comparación.
- D. Personificación.

- 2) Subraya en el poema tres personificaciones. (2 puntos c/u, total 6 puntos)
 - 3) Subraya del mismo color las palabras que rimas de la estrofa 1 y 5 (4 puntos en total)
 - 4) Elige una palabra del vocabulario y crea una oración (2 puntos)
-
-

No olvides fotografiar las actividades desarrolladas y enviarlas al correo de tu profesora o subirlas a la plataforma ClassDojo. (www.classdojo.cl)
manecorvalancsj@gmail.com (2^ºA)
profenataliaquezada.csj@gmail.com (2^º B-C). profesoranicolepiecsj@gmail.com (PIE)

Así tu profesora con tiempo, podrá despejar tus dudas y entregar una oportuna retroalimentación.

Tabla de Logros



| % de Logros | Concepto | |
|--------------|----------------------|-----|
| ----- | No Evaluado | N/E |
| 0 % - 49 % | No Logrado | N/L |
| 50 % - 66 % | Por Lograr | P/L |
| 67 % - 82 % | Medianamente Logrado | M/L |
| 83 % - 100 % | Logrado | L |