



Estimada Comunidad Josefina

Queridos estudiantes:

Este informativo tiene como objetivo dar a conocer el modo de trabajo que implementaremos como asignatura, durante este segundo semestre.

1. Este semestre las guías serán evaluadas formativamente a través de conceptos. El colegio dio a conocer, a través del comunicado “Normativas de Evaluación Segundo Semestre”, los niveles de logros utilizados (**logrado, medianamente logrado, por lograr y no logrado**) para mayor detalle, visita la página web del colegio, en el apartado de noticias.
2. No todas las guías serán evaluadas y solicitadas mediante su envío. Informaremos siempre a través de nuestras guías y plataformas, las actividades que serán evaluadas, además llevarán un distintivo que dice **“Ésta guía será evaluada”**. Para que ustedes en casa, estén atentos y puedan hacer envío, mediante nuestro formulario, de su evidencia de trabajo.
3. Las guías que no serán solicitadas para su envío, sí serán contempladas en las guías evaluadas. De la misma forma, que nuestras actividades clase a clase, son consideradas para nuestras pruebas, como cuando estábamos en el colegio.
4. Implementaremos una retroalimentación en vivo, con la intención de poder esclarecer las dudas que cada una de las actividades propuestas, generan en todos nuestros estudiantes. Informaremos mediante el sitio web del colegio y redes sociales del colegio y del departamento, el calendario y horario de dichas retroalimentaciones.
5. Seguiremos utilizando nuestro Instagram @claseshistoriacsj y nuestro google drive, como medios para entregarles a ustedes, información sobre el trabajo y material complementario para sus guías.
6. Frente a cualquier duda que tengan, deben realizarla a través de nuestros correos electrónicos, en donde responderemos, dentro del horario establecido. Desde las 09:00 hasta las 17:00 horas, de lunes a viernes.
7. Es muy importante, hacer envío su evidencia de trabajo, sólo así, de esta forma, podremos hacer una evaluación formativa de tu trabajo a lo largo de los diversos contenidos trabajados.

Te dejamos invitado/a, a este nuevo semestre que comienza, los extrañamos mucho, para todos ha sido difícil, pronto saldremos de esto.

Un abrazo grande para cada uno de ustedes.

Paulina Reyes.

Claudia Montaner.

Jimena Rojas.

Francisca Puga.

Depto. Historia y Ciencias Sociales.

Colegio San José de San Bernardo.

Agosto 2020.

GUÍA DE TRABAJO 20: ILUSTRACIÓN V/S ABSOLUTISMO

Objetivo: Contrastar el régimen absolutista con las ideas ilustradas. (OA 14)

Instrucciones generales:

- ✓ Lee cada una de las actividades propuestas. El desarrollo debe ser realizado en tu cuaderno o en la misma guía.
- ✓ **Está guía no debe ser enviada. No habilitaremos formulario para esta semana.**
- ✓ Frente a cualquier duda escríbeme a mi correo: franciscapuga.csj@gmail.com
- ✓ Recuerda que puedes obtener material para la resolución de la guía en los siguientes canales; google drive: <https://drive.google.com/drive/folders/1vM8sPdTZVzr4I3BjJfFMEBhzn8ewYVVn> y a través del Instagram [@claseshistoriacsj](https://www.instagram.com/claseshistoriacsj)
- ✓ Completa el ítem de autocorrección **“Veamos cuanto logré y aprendí”**, que te ayudará a reconocer el aprendizaje alcanzado durante la actividad y es la parte de la guía que debes enviar a tu profesora.

Instrucciones específicas:

- ✓ Hoy reflexionaremos sobre el absolutismo y de que forma la ilustración establece críticas al sistema imperante en Europa del siglo XVII.
- ✓ Antes de comenzar, te invito a ubicarte en un espacio cómodo, en donde estés comfortable para ver trabajar, ten contigo el cuaderno de la asignatura y el texto de estudio.
- ✓ Recuerda que tenemos 4 horas a la semana de clases, distribuye tu tiempo, no te sobre exijas, organiza el trabajo a lo largo de la semana. Puedes dividir la actividad para dos o más instancias.

1. La Monarquía Absoluta

Como estudiamos en la primera unidad de este año, el Estado moderno, se caracterizó por la organización del espacio y de sus habitantes, a través de Monarquías Absolutas.

Una monarquía absoluta se caracteriza por la concentración del poder en la figura del Rey, quien controlaba todos los aspectos relativos al gobierno, como la promulgación de leyes, el cobro de impuesto, etc.

Desde el punto de vista social, se observaba una organización estamental de la sociedad, en donde la existencia de grupos privilegiados (nobleza y clero) se contrastaba con la existencia de un grupo mayoritario de la sociedad, determinados al pago de impuestos y sin ningún privilegio (estado llano o tercer estado).

La caricatura que observas a la derecha, representa la relación anteriormente descrita.



2. Absolutismo v/s Ilustración

El desarrollo del pensamiento ilustrado a fines del siglo XVII, conllevará una serie de críticas al sistema monárquico absolutista. Como analizamos en la guía 18 (ilustración), el surgimiento de filósofos como Montesquieu, Voltaire y Rousseau, mediante diversas teorías, promulgarán una serie de críticas al contexto en el cual les tocaba vivir.

Ideas como el predominio de la razón, el carácter secular de la población, la confianza en el progreso, formularán teorías validadas y aplicadas hasta el día de hoy. La separación de los poderes del Estado (Montesquieu), será quizás, la mayor transformación aplicada por el pensamiento político ilustrado. De manera que, la sociedad europea del periodo, comenzará a exigir transformaciones al modelo político vigente. Cuestionando principalmente las teorías absolutistas, que fundaban el origen del poder en Dios atribuyéndole al Rey, un poder absoluto incuestionable. La ilustración en cambio, abogaba la existencia de una República, sistema político en donde los súbditos se transformarían en ciudadanos libres e iguales en derechos.

Este concepto “Ciudadano”, se relacionó con la crítica de la existencia de privilegios nobiliarios (de la nobleza) y la necesidad de establecer una sociedad basada en la igualdad política de los ciudadanos.

3. El despotismo ilustrado



Algunos monarcas del siglo XVIII, valoraron las ideas de sus contemporáneos ilustrados y dieron origen a un nuevo modelo político conocido como “Despotismo ilustrado”. Este nuevo régimen, fomentó el desarrollo de las ciencias, los progresos técnicos y la creación de obras públicas. Muchos monarcas ilustrados, adoptaron incluso el principio de la tolerancia religiosa y desarrollaron reformas donde se incluían beneficios para los integrantes no privilegiados de la sociedad. Sin embargo, la gestación y ejecución de estas decisiones se realizaba siempre sin la participación de estos sectores. A tu izquierda Catalina II de Rusia, principal representante del despotismo ilustrado.

Actividad:

En base a la lectura y análisis de la guía, más el apoyo de tus guías anteriores (17 y 18) responde las siguientes preguntas de reflexión.

1. ¿Por qué el pensamiento político ilustrado era contrario al régimen absolutista? Argumenta.
2. ¿Qué grupos fueron los más críticos con el régimen absolutista? ¿existió alguna relación entre estos grupos y el movimiento ilustrado? ¿de qué forma?

Autocorrección: Después de haber contestado las preguntas:

- Completa la tabla **“Veamos cuanto logré y aprendí”** para así verificar el desarrollo del cómo realizaste la guía. Debes colocar un ticket ✓ en el indicador que más te representa en las actividades realizadas.
- Responde las preguntas finales explicando brevemente, en el espacio asignado.
- Reconoce el nivel que alcanzaste frente al objetivo planteado al inicio de la guía.
- Los indicadores de ésta guía serán considerados en guías posteriores.
- **La retroalimentación de esta actividad la realizaremos en vivo. Se informará mediante la página web del colegio e Instagram @claseshistoriacs el calendario de retroalimentación para cada curso.**

Nº	Indicadores	Logrado	Medianamente Logrado	Por Lograr	No Logrado
1	Comprendí las características de la Monarquía Absoluta.				
2	Identifiqué las características del pensamiento ilustrado.				
3	Reconocí el impacto de la ilustración en materia política.				
4	Reflexioné sobre la contradicción entre la monarquía absoluta y el pensamiento ilustrado.				
5	Comprendí por qué ambos términos son contrarios.				
6	Reflexioné y realicé las preguntas de la actividad.				

Una vez que hayas completado la tabla anterior, establece en el nivel que te encuentras según la siguiente clasificación:

Nivel Óptimo	Nivel Intermedio	Nivel Inicial
Tienes 4 o más indicadores logrados.	Tienes 3 indicadores logrados o al menos 4 medianamente logrado.	Tienes 3 indicadores o más por lograr.

Pregunta Final:

¿Logré el objetivo de ésta guía? ¿Comprendí la crítica que realiza la ilustración el régimen absolutista? Menciona las acciones que realizaste para alcanzarlo

¿Qué te costó más comprender sobre ésta guía? ¿por qué crees que te costó más? Explica
