



GUIA DE TRABAJO N°22 (24-28 Agosto) 3°BÁSICO

Asignatura: Música Profesora: Katerina Rodríguez	Unidad: "Interpretando y escuchando"	Curso: 3°
Nombre:	Fecha:	

Objetivo:

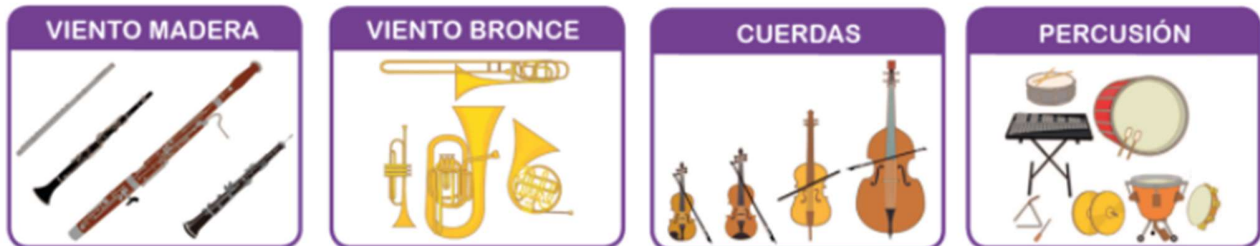
Escuchar, apreciar y comentar obras musicales diversas (OA3)

Música Docta

PRIMERA SEMANA:

1.- Observa el siguiente link: <https://youtu.be/c8ejwxLsvk4>

Escucha atentamente los cuatro ejemplos musicales que nos presentan las familias de instrumentos de la orquesta



2.- Según el dictado, escribe el nombre de la familia de instrumentos que suena.

1	3	5
2	4	6

SEGUNDA SEMANA:

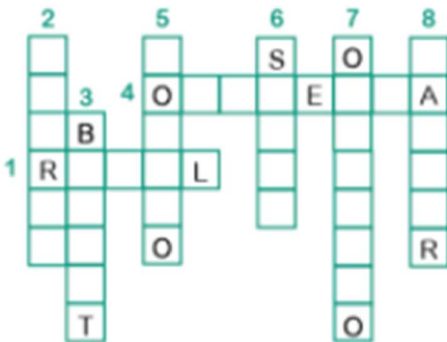
1.- Escucha atentamente el fragmento de Bolero <https://youtu.be/q7Y1hxokbvk> e identifica el orden en que van apareciendo los instrumentos, escribiendo su número en cada círculo.

Obra: Bolero

Compositor: Maurice Ravel




2.- Completa el siguiente crucigrama con información sobre la obra:



- 1 → Apellido del compositor
- 2 ↓ Intensidad del final del bolero
- 3 ↓ Escrita como música para un:
- 4 → Agrupación de instrumentos para la que está escrita
- 5 ↓ Baile español que le da su nombre
- 6 ↓ Intensidad del inicio del bolero
- 7 ↓ Secuencia rítmica repetitiva
- 8 ↓ Instrumento que ejecuta el ostinato

FICHA INFORMATIVA

Maurice Ravel (1875-1937), fue uno de los más importantes compositores franceses del siglo XX. El **Bolero**, fue escrito como música para ballet y se caracteriza por una única melodía que se repite de comienzo a fin, pasando por diferentes instrumentos y acompañada de un ostinato rítmico (un ritmo que se repite constantemente) realizado en la caja o tambor. La obra comienza muy suave y gradualmente va creciendo en intensidad hasta terminar muy fuerte y, a pesar de su extensión (alrededor de 16 minutos) y su constante repetición, el público la ha convertido en una de las obras más populares para orquesta.

Envíame tu avance a: Krodriguezcsj@gmail.com no olvides colocar tu nombre y curso en el correo.



Cuando envíes tu trabajo te responderé con la siguiente pauta para retroalimentar tu avance:

Nº	Indicadores	Logrado	Medianamente logrado	Por lograr
1	Completa de forma correcta el dictado.			
2	Reconoce los instrumentos en la obra “Bolero” y su orden de aparición.			
3	Completa el crucigrama de forma correcta.			
4	Demuestra reconocer los instrumentos de orquesta y sus familias de forma auditiva y visual.			

Queridos apoderados (as) le informamos que a partir del segundo semestre, todas las actividades de aprendizaje, además de recibir la retroalimentación personal, se le asignarán un porcentaje de logro y un concepto acorde al desempeño obtenido. (Ver tabla).

Porcentaje de Logro	Concepto	Detalle
-	NE (No Evaluado)	El estudiante no pudo ser evaluado debido a su falta de conectividad.
0% - 49%	NL (No Logrado)	El estudiante obtiene resultados de un avance que se encuentra por debajo de lo esperado. Entrega actividades que requieren una constante revisión.
50% - 66%	PL (Por Lograr)	El estudiante obtiene resultados de un avance que presenta debilidades. Entrega actividades en las que se generan 4 a 6 correcciones.
67% - 82%	ML (Medianamente Logrado)	El estudiante obtiene resultados de un avance satisfactorio. Entrega actividades en las que se generan 1 a 3 correcciones.
83% - 100%	L (Logrado)	El estudiante obtiene resultados de un avance óptimo en los reportes entregados. En sus actividades no se generan correcciones.