

Actividad semana 7 (Del 11 al 15 de Mayo) Artes Visuales 1° Básico

Tema: Colores en la naturaleza.

Unidad: 2



Objetivos:

O.A.1: Expresar y crear trabajos de arte a partir de la observación del: › entorno natural: paisaje, animales y plantas › entorno cultural: vida cotidiana y familiar › entorno artístico: obras de arte local, chileno, latinoamericano y del resto del mundo.

O.A.2: Experimentar y aplicar elementos del lenguaje visual en sus trabajos de arte: línea (gruesa, delgada, recta, ondulada e irregular); colores (puros, mezclados, fríos y cálidos); textura (visual y táctil).

Instrucciones Generales:

En compañía de tus padres o un adulto, lee cada una de las actividades que aquí se proponen.

No es necesario imprimir la guía la puedes resolver en la croquera.



Instrucciones Específicas:

En esta guía trabajaremos con los colores presentes en la naturaleza, además conocerás la rosa cromática donde identificaras los colores primarios y secundarios.

Antes de comenzar, te invito a ubicarte en un espacio cómodo, en donde estés confortable para realizar tu trabajo. Recuerda, distribuye tu tiempo, no te sobre exijas, organiza el trabajo a lo largo de la semana. Puedes dividir la actividad para dos o más instancias.

Muy bien comencemos ¿estamos listos?



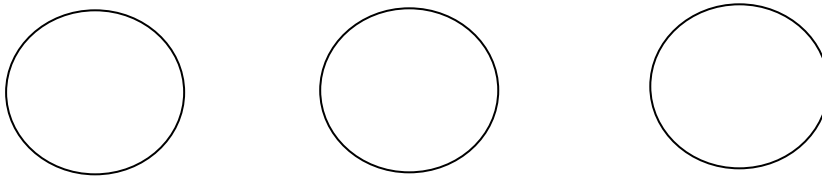
Actividad 1

En compañía de un adulto visitar el siguiente [LINK https://www.youtube.com/watch?v=5JePvwNL3Uo](https://www.youtube.com/watch?v=5JePvwNL3Uo)

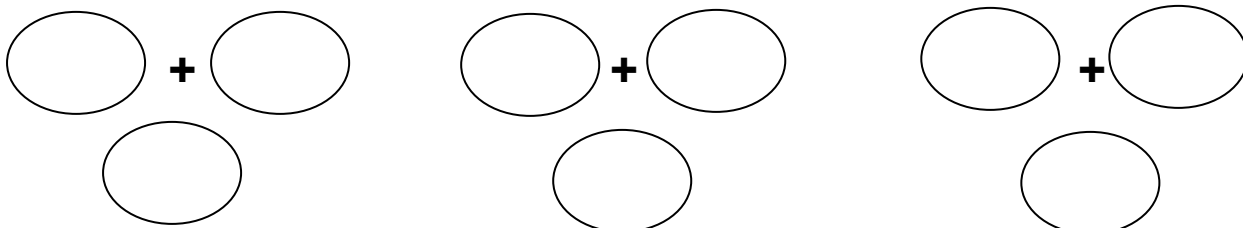
Observa atentamente el video sobre los colores primarios y secundarios. A continuación, trabaja en tu croquera dibujando tres círculos y píntalos con los colores primarios, luego dibuja nueve círculos y píntalos según corresponda la combinación de colores para obtener los colores secundarios.

Observa el ejemplo. (Pinta los círculos con lápices de colores)

Colores Primarios



Colores Secundarios



Actividad 2

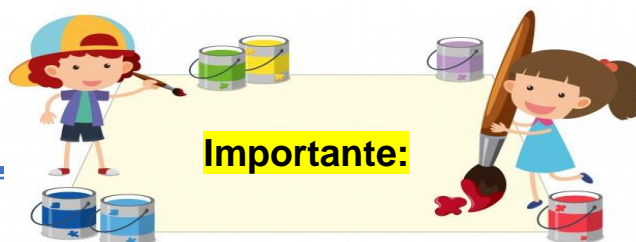
En compañía de un adulto visitar el siguiente [LINK https://www.youtube.com/watch?v=2xiQSrm16cQ](https://www.youtube.com/watch?v=2xiQSrm16cQ) sobre paisajes de la naturaleza. Observa los colores que se encuentran presentes en cada paisaje (árboles, flores, cielo, cerro, pasto, entre otros). Luego responde de manera oral ¿Qué colores identificaste en los paisajes? ¿Puedes mencionar cuales son colores primarios y cuales son colores secundarios presentes en los paisajes observados?

A continuación, selecciona uno de los paisajes observados y realiza una pintura. Para esto: dibuja el paisaje escogido en tu croquera o en una hoja de block. pinta el dibujo. puedes usar lápices de colores, lápices de cera, plumones, tempera u otros.



Después de haber realizado las actividades, completa la siguiente pauta “Veamos cuanto logré y aprendí” para así verificar el desarrollo del cómo realicé la guía. Debes colocar un ticket ✓ en el indicado que más te representa en las actividades realizadas.

Nº	Indicadores	Logrado	Medianamente logrado	Por lograr
1	Identifico los colores primarios.			
2	Identifico los colores secundarios.			
3	Reconozco y explico cómo se forman los colores secundarios.			
4	Crea trabajo de arte basado en “Paisajes de la naturaleza”.			
5	Aplico colores primarios y secundarios en dibujo de paisaje.			
6	Dibujo y pinto paisaje con lápices de colores u otros, respetando márgenes y en forma limpia y ordenada.			



Importante:

Dado las dificultades que existen a causa de la crisis sanitaria que vive nuestro país, queremos saber si tienes dificultades para conectarte a internet, desarrollar tus actividades y hacer envío de ellas.

Por ello, con la ayuda de un adulto envía a tu profesora un correo electrónico señalando tu respuesta y adjunta el desarrollo de las guías que recibiste anteriormente (**semana cinco-semana seis y la actual semana siete**)

1°A: beatrizoyarcecsj@gmail.com 1°B: claudia.montanercsj@gmail.com



En el correo debes indicar por asunto: “Actividades de artes” y en el mensaje señalar tu nombre, apellido y curso al que perteneces.

Puedes enviar tu trabajo de la manera que más te acomode, ya sea escaneado, escrito en el mismo correo o a través de una foto nítida de tu guía o cuaderno. Recuerda que no necesitas imprimir el material.

Lo esencial es que hagas entrega de esto para que así tu profesora con tiempo pueda dejar registro de tu trabajo para ayudarte y retroalimentar este proceso, razón por la cual debes **enviar todo antes del miércoles 20 de mayo.**