

Guía Lenguaje 7º Básico (semana 17: desde 20 al 24 de julio)

“Modalidades narrativas”



¡Hola a todos!

Te recordamos nuestra metodología de trabajo. Se explicará el contenido y actividad a desarrollar en esta guía en un vídeo que aparecerá en la página de YouTube del Departamento de Lenguaje. Quedando una pequeña introducción en esta guía junto con la instrucción de la actividad, para luego, ingresar al link que se dejará con el vídeo explicativo.

Así podrás entender de mejor manera el contenido y la actividad que debes desarrollar, pausando y volviendo a repetir aquellas partes que no entendiste, resolviendo las dudas que tengas al momento de desarrollar la actividad.

Estilos narrativos

Los estilos narrativos son formas que el narrador utiliza para presentar el relato y que dotan al discurso literario de especificidad. En otros términos, el modo en que el narrador presenta su narración determina su literariedad. Existen tres tipos:

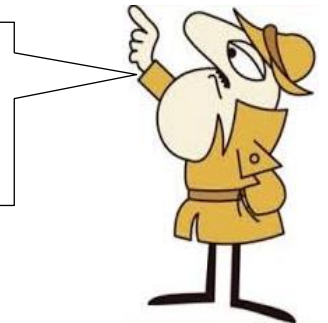
Estilo directo: reproduce, en forma textual lo que han dicho, expresado o pensado los personajes.

Estilo indirecto: alude a lo dicho o pensado por los personajes desde el punto de vista del narrador, no se ajusta a los enunciados textuales.

Estilo indirecto libre: en este caso, se fusionan los dos estilos anteriores; el relato se torna más complejo y, a veces, ambiguo; esto porque el narrador parece hablar desde dentro del personaje.

Lo anterior sólo es un resumen. Ingresa al enlace virtual del canal de youtube que se presenta a continuación <https://youtu.be/JymuVe7-134> para profundizar en este tema.

Puedes pausarlo, regresarlo y oírlo cuantas veces necesites para resolver tus dudas.



Actividad

1. Lee el texto titulado “La nieta del señor Linh” que aparece entre las páginas 74 y 84 del texto del estudiante y luego identifica para cada tipo de modo narrativo (Directo, Indirecto, Indirecto-libre) un fragmento (total 3)
2. Crea un relato de cinco líneas para cada una de las formas (Directa- Indirecta e indirecta libre) en donde el narrador puede incluir las voces de los personajes en un relato. Recuerda revisar su coherencia, no tenga faltas de ortografía y que esté con letra clara.



¿No tienes tu libro de lenguaje?

Aquí te dejo el link. https://curriculumnacional.mineduc.cl/614/articles-145548_recurso_pdf.pdf para que puedas descargarlo y poder realizar la actividad.

Recuerda que para guiar, monitorear y corregir el trabajo que estás realizando es necesario que envíes un correo a prof.daniella.escsj@gmail.com si perteneces al 7ºA y 7ºB o al correo irlazo.csj@gmail.com con el desarrollo de las actividades propuestas en cada guía. No olvides indicar por asunto: “**Desarrollo guías de estudio**” y en el **mensaje** señalar tu **nombre** más **apellido**, **curso** al que perteneces y número de semana que estás entregando.

Puedes mandar tu trabajo por medio de una foto o escaneo de tu cuaderno (donde las desarrollaste). Tú eliges el modo que más te favorezca, lo importante es que entregues lo trabajado para que así las profesoras te ayuden y retroalimenten el logro de tus aprendizajes.