

Guía lenguaje 4° Básicos A- B - C (semana diecisiete: Del 20 al 24 de julio)

Objetivo de aprendizaje: Conocer las sílabas tónica y átona.

Instrucciones generales: No es necesario imprimir esta guía, desarrolla las actividades en tu cuaderno.



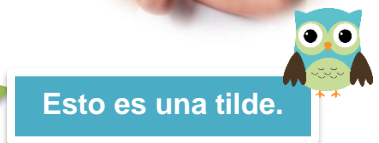
Ahora que ya recordamos cómo separar las palabras en sílabas, conoceremos la sílaba tónica y átona.



Sílaba Tónica: Es aquella que se destaca entre las demás sílabas por presentar mayor fuerza en la pronunciación, es decir, es la sílaba donde se carga con mayor intensidad la voz.



Recuerda que la sílaba donde se carga la voz con mayor intensidad puede ser con tilde o sin tilde. (Ejemplo: corazón)

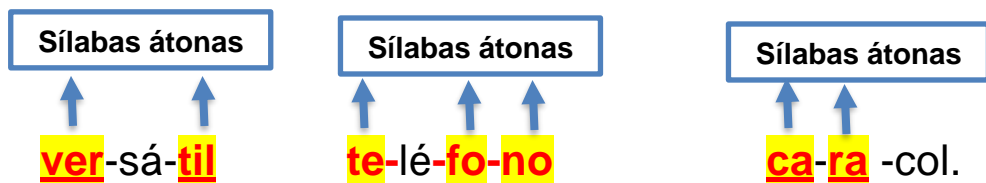


Ejemplos:



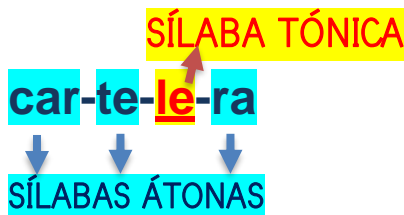
Sílaba átona: Es aquella sílaba que se pronuncia con menor intensidad.

Ejemplos:



Así pues, toda palabra de más de dos sílabas (bisílaba, trisílaba o polisílaba) tiene una sílaba tónica y una o más átonas.

EJEMPLO:



Por ejemplo, la palabra cartelera tiene una sílaba tónica y tres sílabas átonas.

Actividad 1

En tu cuaderno separa en sílabas las siguientes palabras, luego pinta cada palabra siguiendo la clave para identificar la sílaba **tónica** y las sílabas **átonas**.

- Sílaba tónica de **rojo**. ●
- Sílabas átonas de **azul**. ●



Ejemplo:

Lámpara: **lám** - pa - ra

Queso:

Balcón:

Difícil:

Estrella:

Satélite:

Pastel:

Actividad 2

En tu cuaderno copia las siguientes palabras, luego en la línea escribe si la **sílaba destacada** corresponde a una sílaba **tónica** o **átona**.

Ejemplo:

Mantel: Sílaba tónica Melón: _____ Estación: _____

Sábado: _____ Lápiz: _____ Dominar: _____



Para conocer mejor tus avances y dificultades, completa el siguiente ticket de salida:

Ticket de Salida		
01279463838300	¿Qué aprendiste hoy?	01279463838300
¿Cómo te sentiste hoy?	Encierra:	<input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>

Relajémonos



Cierra tus ojos e imagina que en tu mano tienes una hermosa flor que huele muy rico.



Y en tu otra mano tienes un pastel con muchas velas.



Ahora, inhala profundamente y siente el aroma de la flor, luego sopla muy fuerte las velas. Repite 3 veces este ejercicio.



Para guiar, monitorear y corregir el trabajo que estás realizando, es necesario que con ayuda de un adulto envíes un correo a tu profesora:

manecorvalancsj@gmail.com (4º A-B)

beatrizoyarcecsi@gmail.com (4º C)

profesoratamarapiecsj@gmail.com (PIE)

No olvides indicar en el asunto: “**Desarrollo guías de lenguaje**” y en el mensaje señalar tu nombre, apellido, curso al que perteneces y el número de semana de la guía que estás entregando.

Puedes enviar tu trabajo de la manera que más te acomode, ya sea escaneado o a través de una foto nítida de tu guía o cuaderno. Recuerda que no necesitas imprimir el material. Lo esencial es que hagas entrega de esto para que así tu profesora, con tiempo, pueda dejar registro de tu trabajo, despejar tus dudas y así entregar una retroalimentación respectiva.