

Guía lenguaje 4° Básicos A- B - C (semana diez: Del 01 al 05 de junio)

Objetivo de aprendizaje: Reconocer las características del lenguaje figurado.

Instrucciones generales: No es necesario imprimir esta guía, desarrolla las actividades en tu cuaderno.

LENGUAJE FIGURADO



Recuerda que el lenguaje figurado es aquel por el cual una palabra expresa una idea en términos de otra, apelando a una semejanza que puede ser real o imaginaria. El lenguaje figurado se opone al lenguaje literal.

En la poesía se utiliza el lenguaje figurado para expresar con mayor belleza el mensaje y apelar a la imaginación del lector.

Ejemplo: Lenguaje figurado en poema.

Luna, lunerita

Luna lunerita
de cara crecida,
pareces de plata
de plata fina.
¡Ay luna lunera,
carita de miel,
pronto en un cohete
te iremos a ver!

Elvira Lindo.

Lenguaje figurado

Ejemplo: Lenguaje figurado en frases o expresiones cotidianas.

¡Voy a tirar la casa por la ventana!

Significado: Gastar más de la cuenta por algún motivo especial.



Lee el siguiente poema y luego responde las preguntas de la 1 a la 3 en tu cuaderno.

Las estaciones

Con ritmo de trigo,
playa y quitasol,
Verano se ha ido
con su gran tambor.



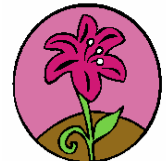
Otoño de hojas
vestido llegó,
camisa y corbata
de tibio algodón.



Invierno en su rostro
el viento atrapó
y lento camina,
bufanda y bastón.



Abrirá la tierra
mantilla de flor
cuando Primavera
suelte su color.



Sylvia Puentes.
En *Un viaje por las letras. Antología Literaria*.
Santiago: Alfaguara Infantil, 2001



1) ¿De qué trata el poema?

- A. De la naturaleza.
- B. De los meses del año.
- C. De las estaciones del año.
- D. De la ropa de cada estación.

2) En el fragmento ***Otoño de hojas / vestido llegó, camisa y corbata / de tibio algodón***, ¿qué significa la expresión destacada?

- A. Que las hojas caídas cubren los parques.
- B. Que en otoño se usa camisa y corbata de hojas.
- C. Que la caída de las hojas indica la llegada del otoño.
- D. Que la palabra es otoño.

3) ¿Qué quiere decir la última estrofa del poema?

- A. La primavera es muy alegre.
- B. La primavera es muy aburrida.
- C. En primavera brotan flores de colores.
- D. Las flores forman un manto sobre la tierra.

4. Copia el siguiente cuadro en tu cuaderno, luego lee atentamente los siguientes enunciados y marca con una X los textos que contienen lenguaje figurado.

	No dejes para mañana lo que puedes hacer hoy.
	Estaba escuchando la radio y me di cuenta de tu llamada.
	Ella es idealista y hace castillos en el aire.
	No hay mal que por bien no venga.
	Mañana saldremos a cazar juntos.
	Hizo lo que le dije, al pie de la letra.

5. Escribe el significado de la siguiente expresión e inventa una oración con ella en tu cuaderno.



• En menos que canta un gallo.

Significado:

Oración:

6. Escribe en tu cuaderno dos refranes o frases que tenga lenguaje figurado, que no estén en la guía y explica qué quiere decir cada uno de ellos.



Recuerda que para guiar, monitorear y corregir el trabajo que estás realizando, es necesario que con ayuda de un adulto envíes un correo a tu profesora:

manecorvalancsj@gmail.com (4º A-B)

beatrizoyarcecsj@gmail.com (4º C)

profesoratamarapiecsj@gmail.com (PIE)

No olvides indicar en el asunto: “**Desarrollo guías de lenguaje**” y en el mensaje señalar tu nombre, apellido, curso al que perteneces y el número de semana de la guía que estás entregando.

Puedes enviar tu trabajo de la manera que más te acomode, ya sea escaneado o a través de una foto nítida de tu guía o cuaderno. Recuerda que no necesitas imprimir el material. Lo esencial es que hagas entrega de esto para que así tu profesora, con tiempo, pueda dejar registro de tu trabajo, despejar tus dudas y así entregar una retroalimentación respectiva.