



Guía de Lenguaie (semana dieciocho: 27 al 31 de julio)

Nombre estudiante: _____

Objetivo: Desarrollar ejercicios de conectores



¡Hola! Espero que te encuentres muy bien
Iniciamos nuevamente una semana de actividades junto con el video explicativo de la materia, que tienen como finalidad apoyar el contenido que estás trabajando
Te dejo el link de la clase explicativa, para que posteriormente puedas realizar las actividades que se presentan a continuación.
Video Clase explicativa: <https://youtu.be/8M6CUX6EGz4>

Ejercicios de Conectores

I- A partir del contenido estudiado crea un ejemplo para cada tipo de conector. Para esto, primero escribe el nombre del conector, luego crea el ejemplo y además destaca con color rojo el conector usado, así como se muestra a continuación:

1-Conector de Adición

Ejemplo: "Jugaré hoy y mañana después de almuerzo"

**II- Para cada enunciado que se presenta a continuación, escribe en la línea indicada el conector adecuado para que la frase sea coherente y cohesionada, así como se muestra en el ejemplo:
(reescribe los enunciados en tu cuaderno y luego realiza el desarrollo)**

- El viaje en avión fue agotador y muy largo, sin embargo, valió la pena al ver el hermoso lugar al que habíamos llegado
- 1- Estoy enfermo, no puedo salir de casa y hoy se cumple el plazo de entrega, _____ tendrá que ir mi padre en mi lugar.
- 2- ¿Qué opina usted _____ comportamiento del público, _____, cómo califica la actuación de ese público?
- 3- No me he traído el material de pintura, _____ hoy no podemos pintar el cuadro.
- 4- Se le dan muy bien las ciencias. _____ para las letras es un poco lento.
- 5- No puedo ir a la excursión _____ tengo que trabajar ese día.
- 6- Me llovió encima, se me mojó el trabajo _____ pillé una pulmonía. _____, el día fue desastroso
- 7- Este trabajo hay que hacerlo en japonés. _____ tú has estado viviendo en Japón, podrás hacerlo fácilmente, ¿no?

III- Señala la alternativa correcta que contenga el conector faltante para completar cada enunciado

1- El estudio, el trabajo y la lectura no tienen por qué ser una actividad tediosa. _____ deben brindar placer.

- A) Sin embargo
- B) Siempre
- C) Por el contrario
- D) A menudo
- E) Incluso

2- Entre las características más destacables del mito está su carácter sagrado _____ las explicaciones sobrenaturales de los fenómenos observados eran atribuidas a los seres divinos en los que creían dichos pueblos.

- A) por eso
- B) puesto que
- C) por ende
- D) en tanto que
- E) incluso

3- La difusión del uso de computadores, tanto en el hogar como en la escuela, es un fenómeno presente _____ en los países desarrollados _____ también en los emergentes, como Chile.

- A) tanto y -- por ello
- B) por un lado -- Y
- C) no sólo -- sino
- D) incluso -- por lo mismo
- E) sobre todo -- aunque

4- Ya desde principios del siglo XX los científicos adelantaron a los líderes políticos que la acumulación de CO₂ en la atmósfera produciría un aumento de temperatura en la Tierra _____ no lograron hacer conciencia en gobernantes cuyos breves períodos los impulsan a la búsqueda de beneficios inmediatos _____ sus objetivos políticos son más bien de corto plazo.

- A) sin embargo -- además
- B) en síntesis -- asimismo
- C) por cierto -- pues
- D) pero -- es decir
- E) en cambio -- de hecho

5- _____ los enfrentamientos bélicos no tuvieron como escenario el territorio nacional, una mirada atenta revela que la Guerra del Pacífico afectó a la sociedad chilena.

- A) Aun cuando
- B) En tanto que
- C) En cuanto que
- D) Si bien
- E) Dado que

6- Los peritos grafólogos declararon que la letra de ese anónimo correspondía exactamente a la del inculpado. Se sabía, _____ el nombre del culpable; faltaba sólo dar con él.

- A) no obstante
- B) incluso
- C) ante todo
- D) además
- E) pues

7- La tragedia griega clásica, _____ las obras dramáticas producidas en el llamado Siglo de Oro de la Antigüedad, se caracterizaba por la inusual belleza e intensidad de sus representaciones, las cuales llenaban anfiteatros y hacían famosos a sus autores.

- A) por ende
- B) de hecho
- C) por ejemplo
- D) esto es
- E) o bien

Recuerda que para guiar, monitorear y corregir el trabajo que estás realizando, es necesario que envíes un correo a irlazo.csj@gmail.com o profesordiego.csj@gmail.com con el desarrollo de las actividades propuestas en cada guía. No olvides indicar por asunto: **“Desarrollo guías de estudio”**

y en el mensaje señalar tu nombre más apellido, curso al que perteneces y el nro. de semana que estás entregando.

Puedes enviar tu trabajo del modo que más te acomode, por ejemplo, escaneado, escrito en Word, en el mismo correo o a través de una foto nítida de tu cuaderno. No necesitas imprimir el material.

Lo esencial es que hagas entrega de tus respuestas para que cada profesor, con tiempo, pueda dejar registro de tu trabajo, despejar tus dudas y así entregarte la retroalimentación