



Departamento de Expresión artística
Profesora María Paz Puebla Duarte
Asignatura de Artes Visuales

ARTES VISUALES

8VO BÁSICO

SEMANA 17

UNIDAD 2º: Creación visual, persona y medioambiente.

ACTIVIDAD: Presentación digital de paisajes urbanos y rurales.

OBJETIVO: Identificar a artistas que en sus obras reflejan paisajes rurales y urbanos para realizar presentación digital.

TEORIA:

Definición de presentación digital: Es una herramienta muy sencilla y eficaz para comunicar ideas. Sirve para presentar productos, dar conferencias, exponer temas, para reforzar la exposición de una idea, haciéndola más atractiva e intuitiva etc. Son documentos multimedia (pueden contener texto, imágenes, sonidos, vídeos) y también pueden ser interactivas si tienen enlaces y botones de acción. Se puede realizar en diferentes soportes como Power Point, Movie maker, prezi u otro programa o APP que mas te acomode.

Obras de paisajes rurales:

LAS ESPIGADORAS de Jean Francois Millet <https://www.artehistoria.com/es/obra/las-espigadoras>

MAIZ JOVEN de Grant Wood <https://historia-arte.com/obras/maiz-joven>

EL VELATORIO DEL ANGELITO de Arturo Gordon https://www.mnba.gob.cl/617/w3-article-8647.html?_noredirect=1

RIVERAS DEL MAPOCHO de Alberto Valenzuela Llanos
<https://www.mnba.gob.cl/sitio/Contenido/Institucional/8652:RIBERAS-DEL-MAPOCHO>



Importante

Trabaja con calma y dedicación.

.....

Organiza tu tiempo.

.....

Utiliza materiales que tengas en casa

.....

Las imágenes que están esta guía son de referencia y debes seguir instrucciones dadas para realizar actividad.

.....

Esta actividad está planificada para dos semanas.

.....

Saca fotografías a tu trabajo y envía a correo.

.....

Envío de trabajos y dudas

m.pazpueblacsj@gmail.com

En asunto coloca tu nombre y curso.

.....

NO IMPRIMAS ESTA GUÍA

Obras de paisajes urbanos:

NOCTÁMBULOS de Edward Hooper
<https://www.biografiasyvidas.com/biografia/h/hopper.htm>

PEOPLES FLOWERS de Richard Estes
<https://www.museothyssen.org/coleccion/artistas/estes-richard/peoples-flowers>

TECHOS DE PUERTO MONTT de Luis Vargas Rosas
<http://www.artistasvisualeschilenos.cl/658/w3-article-39945.html>

IGLESIA DIVINA PROVIDENCIA de Alfredo Helsby
<http://www.artistasvisualeschilenos.cl/658/w3-article-39990.html>

PASO A PASO:

1.-Seleccionar dos artistas, uno que realice obras con paisajes urbanos y otro artista que realice obras de paisajes rurales. Pueden ser de la lista que esta anteriormente u otros que cumplan la regla de los paisajes.

2.-Buscar y seleccionar una obra de cada artista con información e imagen.

3.-Realizar un análisis de cada obra seleccionada desarrollando los siguientes puntos:

a.-Describir las características de las 2 obras seleccionadas (escribir lo que observan)

b.-Interpretar 2 obras desde el punto de vista de sus significados (explicar que entienden de la obra)

c.-Elaborar presentación digital de los resultados de su investigación (power point, movie maker u otro).

