

## GUÍA DE TRABAJO 17: CIVILIZACIÓN EUROPEA OCCIDENTAL

**Objetivo:** Reconocer la confluencia cultural que da origen a la civilización europea occidental (OA 9, OA 10)

### Instrucciones generales:

- ✓ Lee cada una de las actividades propuestas. El desarrollo debe ser realizado en tu cuaderno o en la misma guía. **El ítem de autocorrección será revisado por la profesora, debes enviarlo a través del siguiente link de google formulario <https://forms.gle/YVfRzxsx4ooYKrqRH9> al ingresar debes completar los datos, adjuntar la imagen o archivo y enviar.**
- ✓ Frente a cualquier duda contáctanos a través de los siguientes correos : [jimenarojas.csj@gmail.com](mailto:jimenarojas.csj@gmail.com) o [franciscapuga.csj@gmail.com](mailto:franciscapuga.csj@gmail.com)
- ✓ Recuerda que puedes obtener material para la resolución de la guía en los siguientes canales; google drive: <https://drive.google.com/drive/folders/1vM8sPdTZVzr4l3BjJfFMEBhzn8ewYVVn> y a través del Instagram [@claseshistoriacsj](https://www.instagram.com/claseshistoriacsj)
- ✓ Apóyate del PPT “El medioevo” disponible en el google drive
- ✓ Completa el ítem de autocorrección “**Veamos cuanto logré y aprendí**”, que te ayudará a reconocer el aprendizaje alcanzado durante la actividad y es la parte de la guía que debes enviar a tu profesora.

### Instrucciones específicas:

- ✓ Hoy profundizaremos en un aspecto de esta nueva unidad, específicamente trabajaremos los elementos culturales que dieron origen a la civilización europea occidental y el rol que ejerció la iglesia en esta nueva etapa histórica reconocida como la Edad Media.
- ✓ Antes de comenzar, te invito a ubicarte en un espacio cómodo, en donde estés comfortable para realizar tu trabajo, ten contigo el cuaderno de la asignatura y texto de estudio.
- ✓ Recuerda que tenemos 4 horas a la semana de clases, distribuye tu tiempo, no te sobre exijas, organiza el trabajo a lo largo de la semana. Puedes dividir la actividad para dos o más instancias.

**¿Estamos listos?** Cómo analizamos en la semana 15, sabemos que la civilización europea occidental, nace tras el proceso de fragmentación territorial, producido con la caída del imperio romano de occidente. Una vez que éste proyecto político se desintegra, observaremos la presencia de una serie de pueblos, denominados “los germanos”, quienes se fusionarán con los romanos y darán origen a la civilización europea. Pero desconocemos cuáles serán sus rasgos culturales, esta semana tenemos ese propósito, conocer que elementos constituirán esta nueva cultura, que tomará protagonismo en esta nueva etapa histórica que estamos analizando “**La Edad Media**”.

### I. Tradiciones que dieron origen a la Europa occidental

Tras la desintegración del imperio romano, el espacio que alguna vez se levantó este imperio, se inició una interacción de distintas tradiciones culturales, a partir de la cuales, se fue conformando la civilización europea occidental.

**Cultura Grecorromana:**  
Cultura formada por la relación mantenida entre griegos y romanos, y permaneció vigente a lo largo del imperio romano. Dentro de sus principales elementos aportados a la cultura germana, destacamos el derecho y el latín.

**Cultura Judeocristiana:**  
El cristianismo se formó en comunidades judías, por lo que comparten elementos como el libro sagrado y credos. Los diversos reinos germanos se convertirán al catolicismo, de ésta forma, la iglesia católica se transformará en la gran fuerza política, económica y cultural en Europa.

**Cultura Germana:**  
Los germanos aportaron a la civilización europea, un sistema de organización basado en el poder de los reyes y un sistema social basado en la reciprocidad y fidelidad. Aportaron también el ideal heroico, haciendo de la guerra un acción legítima y de mucho valor.

**Entonces ¿podemos decir que la cultura europea occidental se origina tras un proceso de fusión cultural?**

**Sí**, la cultura europea occidental, se origina tras un proceso de aculturación (fusión cultural) de tres culturas originales, la cultura grecorromana, la judeocristiana y la germana. De la misma forma que la cultura americana, se forma tras el proceso de sincretismo entre la cultura española y la cultura indígena, reconociendo así aspectos culturales aportados por cada una de las culturas madres.

## II. El rol de la iglesia católica durante la edad media.

Si bien la historia de la iglesia católica, no comienza con la edad media, es importante reconocer que esta institución tendrá una gran relevancia en el desarrollo de esta etapa histórica. Su importancia radica principalmente en que se convertirá en la principal institución del periodo y que influirá en el desarrollo y constitución de la civilización europea occidental.

### ¿Cómo lo hará?

1. Gracias a su estructura jerarquizada (Papa, cardenales, obispos, párrocos, etc.) ver imagen.

**Doc. 3**

### La jerarquía de la Iglesia

**El Papa**



◀ Imagen de San Pedro originaria de Stuttgart, Alemania (1235). En sus manos Pedro lleva las llaves del cielo.

**Clero regular**



◀ Miniatura de un monje copiando un libro a mano (siglo XIV).

El **Papa** era considerado el sucesor del apóstol Pedro, la máxima autoridad de la Iglesia, con residencia en Roma.



**Clero secular**



◀ Ilustración de un señor feudal junto a un obispo (siglo XIII).

**Monjes** que vivían aislados en monasterios, dedicados a la oración y la penitencia.

**Sacerdotes** que vivían integrados a la sociedad: capellanes, párrocos, obispos y arzobispos.

2. A la conversión de los reyes germanos al catolicismo, influyendo en la organización política y social de éstos.
3. A la base sólida de fieles con la cual contaba, que seguían y respetaban los principios y normas que ésta emanaba.

Gracias a todas estas características, la iglesia católica, se constituirá como la única institución que unificará a la Europa medieval, típicamente fragmentada. Es decir, será una institución capaz de unir al territorio europeo medieval, que se caracteriza por la presencia de varios y distintos reinos. Te invito a analizar algunos ámbitos en donde la iglesia católica influirá sobre esta etapa histórica "La edad Media"

<p><b>Política:</b> El Papa (máximo representante de la iglesia) establecerá lazos con las distintas monarquías europeas (Reyes). Permitiendo influir en las decisiones políticas y beneficiarse de éstas (económicas: tierras)</p>	<p><b>Social:</b> justificó un orden social jerárquico, señalado como una voluntad divina. Así avaló la existencia de una sociedad altamente jerarquizada. Ejemplo: Mientras más cerca de Dios, más privilegios tienes.</p>
<p><b>Economía:</b> gracias a su influencia y roce, más su nivel organizativo, fue una institución que logró mantenerse y hacerse de abundantes riquezas.</p>	<p><b>Cultural:</b> se transformó en este periodo en el espacio cultural más importante. Ahí se desarrollaban los trabajos intelectuales de la época.</p>
<p><b>Vida Cotidiana:</b> regía el comportamiento privado y público de las personas, imponía pautas de comportamiento desde el nacimiento hasta la muerte de las personas.</p>	<p><b>Espiritual:</b> transmitía la doctrina cristiana y administró los sacramentos del bautismo, la comunión y el matrimonio.</p>

A través de estos espacios de influencias podemos concluir que la iglesia católica, fue una institución muy robusta y fundamental dentro de la edad media. Fue capaz de sobrevivir a la caída del imperio romano, gracias a su organización jerárquica, a la aceptación y reconocimiento de los reinos germanos y a una masiva e importante masa de fieles que replicaban sus enseñanzas.



III. **Actividades:** Lee los textos y responde a continuación las preguntas en tu cuaderno.

**Doc. 2**

**El origen del poder político en la Edad Media**

“Una de las concepciones de gobierno y de la ley puede denominarse ascendente. Su principal característica consiste en que el poder reside en el pueblo, es decir, en la misma comunidad. Esta era la forma de gobierno que Tácito describió al relatar cómo se gobernaban las tribus germánicas (...) Metafóricamente hablando el poder ascendía desde la amplia base de la pirámide social hasta su vértice, ocupado por un rey o duque. (...) Frente a esta forma existe una concepción descendente del poder. El poder reside originalmente en un ser supremo, que con el predominio del cristianismo se identificó con la misma divinidad. En el siglo V, san Agustín había dicho que Dios daba sus

leyes a la humanidad por medio de los reyes. Y en el siglo XIII santo Tomás de Aquino expresó la misma idea al afirmar que el poder descendía de Dios. También puede imaginarse en este caso una pirámide metafórica, solo que con la totalidad del poder concentrado en su vértice. Cualquier forma de poder que viniera de ‘más abajo’ provenía de ‘arriba’, puesto que, como dijo San Pablo ‘no existe más poder que el de Dios’.

(...) La historia de las ideas políticas en la Edad Media es, en gran medida, la historia de los conflictos entre estas dos teorías de gobierno”.

Ullmann, W. (2013) *Historia del pensamiento político en la Edad Media*. Barcelona: Editorial Ariel.

**Doc. 4**

**Rol económico**

“Del siglo IX al XI, toda la alta administración quedó, de hecho, en manos del clero. (...) Un modelo que en vano tratarán de imitar los dominios de la nobleza, pues solo en la Iglesia se hallan hombres capaces de crear escritos, de llevar cuentas, de calcular los ingresos y los egresos y, por lo tanto, de equilibrarlos. La Iglesia, pues, no fue solo la gran autoridad moral de aquel tiempo, sino también un gran poder financiero”.

Henri, P. (1939). *Historia económica y social de la Edad Media*. México D.F.: Fondo de Cultura Económica.

**Doc. 6**

**Rol cultural**

“...para los siglos VI-VII muchos monasterios habían perdido ya los prejuicios puritanos y puede decirse que se convirtieron en auténticos refugios de los restos que quedaban de la civilización clásica. De sus escuelas salió la elite intelectual de estos siglos.”

Sánchez, A. (2010). *Dónde aprender a leer y escribir en el año mil*. Madrid: Anuario de estudios medievales, 40/1, Universidad Complutense.

**Doc. 8**

**Rol benefactor**

“La caridad medieval era consecuencia de uno de los sentimientos más fuertes y más difundidos de la época: el deseo de salvación y santificación. Un medio efectivo para alcanzar este fin y para evitar el sufrimiento y el dolor en el otro mundo era la realización de buenas obras, incluyendo la caridad hacia los pobres y los necesitados. Incontables fundaciones, casas de caridad, hospitales y otras instituciones de caridad deben su existencia a la fuerza de este principio religioso”.

Rosen, G. (1985). *De la policía médica a la medicina social: ensayos sobre la historia de la atención a la salud*. México D.F.: Editorial Siglo XXI.

**Doc. 5**



▲ Miniatura con un retrato de Richard of Wallingford (siglo XIV). Monje, matemático y astrónomo inglés.

**Doc. 7**



▲ Miniatura de un obispo bendiciendo a un conjunto de leprosos (Inglaterra, siglo XIV).

- En base al **doc. 2**, responde: ¿qué relación existe entre el poder político y la iglesia? ¿de dónde proviene el poder? ¿quién tiene el poder?
- En base a los **doc. 4 y 6**, junto a las **imágenes 5 y 7**, responde: ¿por qué la iglesia tuvo una amplia participación en las distintas escenas de la sociedad? ¿Qué atributos o facultades tenían, que les permitían su participación? Explica.
- En base al **doc. 8**, responde: ¿De qué forma la iglesia contribuyó al desarrollo de la caridad en el mundo? ¿es posible ver este principio en la sociedad actual?

**Autocorrección y envío de trabajo: La entrega del ítem de corrección 17 debe realizarse como plazo máximo el día miércoles 29/07 a las 14:00.**

Después de haber contestado las preguntas:

- Completa la tabla **“Veamos cuanto logré y aprendí”** para así verificar el desarrollo del cómo realizaste la guía. Debes colocar un ticket ✓ en el indicador que más te representa en las actividades realizadas.
- Responde las preguntas finales explicando brevemente, en el espacio asignado.
- Reconoce el nivel que alcanzaste frente al objetivo planteado al inicio de la guía.
- Posteriormente ingresa al siguiente link <https://forms.gle/YVfRzsx4ooYKrgRH9> completa tus datos, adjunta una fotografía o archivo de estos y envíalo. Sólo debes enviar la tabla completada y las preguntas finales respondidas. Recuerda hacerlo con letra clara y legible. **Si tienes dudas, observa los video disponibles en el Instagram que te mostrarán cómo hacerlo de forma correcta.**
- La forma correcta de guardar el archivo y posteriormente enviarlo al google formulario es: nombre-apellido-curso y nº de guía. Ejemplo: **SEBÁSTIAN REYES 7A guía 17.**

Nº	Indicadores	Logrado	Medianamente Logrado	Por Lograr
1	Identifica las culturas que dan origen a la civilización europea occidental.			
2	Reconoce el aporte entregado por cada cultura a la civilización europea.			
3	Comprende que la civilización europea es el resultado de un proceso de sincretismo cultural (fusión o mezcla)			
4	Reconoce el rol de la iglesia católica durante la edad media.			
5	Identifica sobre los espacios de influencia de la iglesia católica.			
6	Reflexiona sobre el poder e influencia de la iglesia católica hasta el día de hoy.			
7	Desarrolla las actividades propuestas de forma completa.			

Una vez que hayas completado la tabla anterior, establece en el nivel que te encuentras según la siguiente clasificación:

Nivel Óptimo	Nivel Intermedio	Nivel Inicial
Tienes 4 o más indicadores logrados.	Tienes 3 indicadores logrados al menos 4 medianamente logrado.	Tienes 3 indicadores o más por lograr.

**Pregunta Final:**

¿Logré comprender las características de la civilización europea occidental y el rol de la iglesia católica durante la edad media? Menciona las acciones que realizaste para alcanzarlo

---



---



---



---



---

¿Qué te costó más comprender sobre ésta guía? ¿por qué crees que te costó más? Explica

---



---



---