

Actividad semana 17 (Del 20 al 24 de julio)

Música 1° Básico

Nombre: _____ Curso: _____

Tema: Moverse libremente con percusión corporal (palmas, pies u otros).	Unidad: 2: Expresando nuestra emociones y sensaciones
Objetivos: OA2 Expresar sensaciones, emociones e ideas que les sugiere el sonido y la música escuchada, usando diversos medios expresivos (verbal, corporal, musical, visual)	
OA4 Cantar al unísono y tocar instrumentos de percusión convencionales y no convencionales.	

Instrucciones generales:

- En compañía de tus padres o de un adulto, lee cada una de las actividades que aquí se proponen.
- No es necesario imprimir la guía, puedes desarrollar las actividades en tu cuaderno.
- Al finalizar las actividades; debe responder la pauta de evaluación y enviarla a su profesora.

MISIONES MUSICALES



En las actividades anteriores logramos desarrollar diversas formas de expresar nuestras emociones y sensaciones a través de la música.

Hoy trabajaremos misiones musicales, utilizando la expresión corporal.

¡Movamos nuestro cuerpo!

Misión musical:

Responde las siguientes preguntas de manera oral, antes de comenzar.

¿De qué formas podemos reproducir sonidos?

¿Sólo con nuestra voz?

¿Qué otras cosas nos sirven para realizar sonidos diferentes?



Actividad

Realizaremos misiones a través de sonidos y movimientos.

Con la ayuda de un adulto lee las siguientes misiones que debes realizar en tu hogar.

- ¡Ha llegado una misión!

- ¿Para quién?, **¡Para ti!**



Misión 1: "Para la mesa de la casa"

- ¿Qué dice? "Que suene la mesa como tambores mientras mueves los pies" (De pie, golpea la mesa de tu casa como tambores mientras levantas las rodillas alternadamente).



Misión 2: "Para los lápices".

- ¿Qué dice? "Que tomes dos lápices y los golpees muy despacio mientras caminas por la casa silenciosamente (simultáneamente haces sonar los lápices y caminas por la casa dando zancadas).



Misión 3: “Misión para ti”.

- ¿Qué dice? “Que hagas el sonido de un carro de bomberos y apaga un incendio” (imita el sonido de una sirena y simula el apago de un incendio tomando una manguera imaginaria y moviéndola de lado a lado, manteniendo las rodillas semi-flectadas).
- Sonido sirena de bomberos: <https://www.youtube.com/watch?v=S1UzVc-AODM>



Misión 4: “Para las manos y piernas”.

- ¿Qué dice? “Que zapatees una cueca” (realiza movimientos subiendo las dos manos a la altura de la cabeza, imagina que sostienes un pañuelo y zapatea varias veces).



Misión 5:




“Para todo tu cuerpo”.




- ¿Qué dice? “Que pongas todo tu cuerpo a sonar” (realiza movimientos y sonidos libremente con tu cuerpo varias veces).
- Música para mover todo el cuerpo: <https://www.youtube.com/watch?v=MOwDb2TBYDg>



Pauta de evaluación.

Marque con una X la carita que represente tu respuesta frente a los indicadores.

	Cumple con el indicador y el objetivo propuesto
	Cumple con el indicador y el objetivo propuesto, pero con algunas dudas o dificultades.
	No cumple con el indicador y el objetivo propuesto


Indicadores de evaluación			
Comparte y responde las preguntas iniciales en forma oral			
Desarrolla la misión 1 “Para la mesa de la casa”			
Desarrolla la misión 2 “Para los lápices”			
Desarrolla la misión 3: “Misión para ti”; usando los sonidos sugeridos			
Desarrolla la misión 4: “Para las manos y piernas”			
Desarrolla la misión 5: “Para todo tu cuerpo”, usando música para mover el cuerpo.			
Me esforcé y demostré interés por realizar la guía de actividad			

¿Cuál fue tu misión favorita? _____

Y, ¿Por qué? _____

Recuerda...Que si tienes alguna duda te puedes comunicar con tus profesoras.

Una vez que termines tu actividad debes enviarla por correo, para registrar tus avances. También puedes subir tu tarea a la plataforma

En el mensaje indica: Actividad de música/ nom  ClassDojo estudiante al correo:

1ºA: beatrizoyarcecsj@gmail.com 1ºB: profnicolecsj@gmail.com